

# りすぶらん・新人さん紹介特集号

新人さん ようこそ！「あの人って、どんな人？」＝新人さん紹介③



内田 逸郎（うちだ・いつお）さん

パート：ベース

ニックネーム：「うっちゃん」

**問：木曜会に入る前に合唱経験がありますか？**

答：歌（歌曲、歌謡曲等）を歌うことは、若い時代から好きでしたが、合唱を始めたのは比較的最近、十数年前で、かねてから憧れていたベートーベンの第九の合唱で京都の合唱団「ミュージーズ」の第九合唱に応募し、曲がりなりにもベースの部で京都コンサートホール（大ホール）広上淳一指揮で唄ったのが始まりです。次年度から、サントリーの「万人の第九」の合唱を中心に、これまで十数回ほぼ毎年（昨年を除く）唄ってきました。一方、万人の第九の京都会場合唱指導者、明石好中先生が指揮されていた「京都鴨川混声合唱団」に入りました。その後、宗教曲中心の合唱団や合唱曲中心の合唱団にも入り、昨年の1月までは3つの混声合唱団を掛け持ちし、忙しい合唱趣味の生活を送ってきました。昨年1月にその中の2つの合唱団を退団すると同時に、京都木曜会に入団させて頂いたのがこれまでの合唱経験の経緯です。

**問：たくさんある合唱団の中でなぜ木曜会を選ばれたのでしょうか。木曜会の雰囲気は？**

答：一昨年、八幡文化センターで開演された木曜会演奏会に、知人で木曜会の重鎮団員の坪井さんから直前にチケットを購入し、拝見の機会を得、木曜会に憧れを抱いた次第です。オリジナルステージでの海賊船の舞台背景に私の好きなオペラ風な劇団という印象を持ちました。それまで所属していた合唱団と全く違った生き活きとした、明るい合唱団に好印象を持ち、年甲斐もなく入団をチャレンジした次第です。入団してからの印象は、明るい合唱団であることは予想通りでした。さらに各団員への配慮、連帯意識、団結力は他に類を見ない雰囲気を感じた貴重な合唱団と思っています。唯、個人的には、ポップス曲は好きですが、踊りを伴う演奏についていけないのが心配です。

**問：現在練習している曲で気に入っている曲、歌っていてもっとも楽しい曲は？**

答：気に入っている曲は「Ave Maria」です。唄っていて楽しい曲は「安奈」です。

**問：合唱以外の趣味や特技、現在マイブームなこと、ハマっていることを教えてください！**

答：合唱と関係する分野では、歌曲の独唱（シューベルト、冬の旅から2曲、京都コンサートホールのムラタホールで独唱経験）、歌声喫茶風合唱グループ、カラオケ等です。合唱以外では、文化面で、書道、水墨画、スポーツ面では、テニス、ゴルフ等が趣味です。

**問：音楽で好きなジャンル、好きな歌手、カラオケでの十八番、木曜会で歌ってみたい曲は？**

答：ジャンルは歌曲（オペラアリア）、クラシック、昭和時代の歌謡曲、好きな歌手は、歌唱グループ「フォレスタ」のバリトン塩入功司、テナー榛葉樹人。カラオケの十八番は、加山雄三の「旅人よ」。木曜会で唄ってみたい曲は「空に星があるように」。

**問：好きな食べ物、宴会で飲みたいものは？**

答：好きな食べ物は、「さしみ」。宴会で飲みたいものはビール、ワイン。

**問：好きな動物は？自分を動物に例えると何？**

答：好きな動物は馬（競走馬ではない）。自分を動物に例えると・・・わかりません。あえて言えば牛（泥臭いところ）。

**問：コロナ禍が完全に終息したら、まず何をしたい？**

答：昨年3月以降1回も参加出来ない木曜会の鴨沂会館での練習会に参加したい。

**問：改めて木曜会でのニックネームを教えてください。**

答：もし「ウッチャン」が空いて居れば、「ウッチャン」をお願いします。

**問：最後に出身地と属する世代は。もしよろしければ血液型なども！**

答：京都出身の1940年代生まれの70代、アラ eighty。  
血液型は「どうでもA型」です。

(了)